



## JAZZ IN DER HAFENBAR

Freitag  
19. Juli  
20<sup>30</sup> Uhr

**Hanse-Jazz-Quintett**  
Fünf norddeutsche Musiker aus  
Lübeck und Hamburg.



Samstag  
20. Juli  
20<sup>30</sup> Uhr

**Triologue**  
Ein brodelnder und facettenreicher  
Schmelzriegel von Improvisation und  
fest gefügten Songs.



Sonntag  
21. Juli  
20<sup>30</sup> Uhr

**CLASSICAL BEAT JAZZ Quartett**  
Mit Dominic Harrison, Niklas Müller,  
Louis Guignier und Kirill Mikhnevich.



Montag  
22. Juli  
20<sup>30</sup> Uhr

**Duo Interklang - Chris Drave**  
Bezaubernde Klangwelt des  
estnischen Komponisten Arvo Pärt.



Dienstag  
23. Juli  
20<sup>30</sup> Uhr

**JAZZ AMERIKA**  
Daniel Schnyder mit dem  
ARCHOS String Quartet



### UNSER SPARTIP:

Besuch aller Konzerte des Festivals  
Festivalpass: 50 €  
Studierende, Schüler\*innen 20 €  
Gratis Jazz für Gäste im Slow Down, Novasol  
und Landal an der Rezeption des Slow Down Hotels

Weitere Informationen und das gesamte  
Festivalprogramm: [www.classicalbeat.de](http://www.classicalbeat.de)



## CLASSICAL BEAT

### Jugendfestival Open Air - Sound of Nations

Freitag, 19. Juli bis Sonntag 21. Juli 2024  
Beach Bay Wasserbühne auf dem Priwall | Eintritt frei

Freitag  
19. Juli  
13<sup>00</sup> - 18<sup>00</sup>

**Junge Bühne - BAND CONTEST**  
Nachwuchsbands aus Schleswig-Holstein und Hamburg  
präsentieren sich auf der Wasserbühne.



Freitag  
19. Juli  
ab 20<sup>00</sup>

**Bay Band & Buddies**  
Stimmungsvolle Sundowner Musik.



Samstag  
20. Juli  
13<sup>00</sup> - 18<sup>00</sup>

**Junge Bühne - BAND CONTEST**  
Nachwuchsbands aus Schleswig-Holstein und Hamburg  
präsentieren sich auf der jWasserbühne.



Samstag  
20. Juli  
ab 20<sup>00</sup>

**FreeBees**  
The Tribute Band



Sonntag  
21. Juli  
ab 14<sup>00</sup>

**CLASSICAL BEAT Sounds of Nation**  
Digital Soundscapes Präsentation



Sonntag  
21. Juli  
ab 17<sup>30</sup>

**Junge Bühne - BAND CONTEST**  
Best of Nachwuchsband



## CLASSICAL BEAT Jazz in der Hafenbar

Beach Bay auf dem Priwall

Entkommen Sie dem Trubel der Travemünder  
Woche und genießen Sie anspruchsvollen Jazz  
präsentiert vom Classical Beat Festival.







Die Konzertreihe "Jazz in der Hafenbar" bietet Ihnen die perfekte Gelegenheit, sich in entspannter Atmosphäre zurückzulehnen und erstklassige Jazzklänge zu erleben. Die stilvolle Hafenbar wird zur Bühne für talentierte Musiker, die mit ihren mitreißenden Performances das Publikum begeistern. Lassen Sie sich von der Vielfalt und der Intensität des Jazz verzaubern und verbringen Sie unvergessliche Abende am malerischen Hafen von Travemünde.



### Hanse-Jazz-Quintett

Freitag, 19. Juli 2024 | 20:30 Uhr

Vorverkauf 12 € | Studierende, Schüler\*innen 5 €\*  
Abendkasse 15 € | Studierende, Schüler:innen 9 €

\*zzgl. Vorverkaufs- und Systemgebühren

Die fünf Musiker aus Lübeck und Hamburg teilen ihre Leidenschaft für swingende Rhythmen, gute Musik und exzellente Unterhaltung. Der Jazztrompeter Martin Berner gründete das Quintett 2018 mit Leon Sladky, Ilya Ruf, Niklas Müller und Kristoph Krabbenhoef. Ein entspannter Sound, swingende Vibes und Instrumentalspiel auf höchstem Niveau prägen das Quintett. Kerniger Bass, glänzende Bläusersounds, impulsive Rhythmen und harmonische Entdeckungsreisen laden zum Genießen ein. Ihr Repertoire reicht von Horace Silver über Chet Baker bis hin zu Eigenkompositionen. Moderne Klänge mischen sich gekonnt mit traditionellem Jazz, während das einzigartige Zusammenspiel und der Draht zum Publikum im Vordergrund stehen.



### Triologue

Samstag, 20. Juli 2024 | 20:30 Uhr

Vorverkauf 12 € | Studierende, Schüler\*innen 5 €\*  
Abendkasse 15 € | Studierende, Schüler:innen 9 €

\*zzgl. Vorverkaufs- und Systemgebühren

Experimentierlaune, Spielfreude, Virtuosität und Kreativität: Die drei Musiker von Triologue entwickeln ihren eigenen Kosmos und bewegen sich durch Jazz, Weltmusik und Avantgarde ohne sich festzulegen. Jedes Konzert wird so zu einem brodelnden Schmelztiegel aus Improvisation und fest gefügten Songs. Mit Klavier, Synthesizer, Kontrabass, Drumset, Berimbau, Kalimba, Tablas, Melodika, Lotusflöten und Klangschalen erzeugen sie einen einzigartigen Sound, der durch ihren facettenreichen und wechselhaften Dialog geprägt ist.



### CLASSICAL BEAT JAZZ Quartett

Sonntag, 21. Juli 2024 | 20:30 Uhr

Vorverkauf 12 € | Studierende, Schüler\*innen 5 €\*  
Abendkasse 15 € | Studierende, Schüler:innen 9 €

\*zzgl. Vorverkaufs- und Systemgebühren

Das CLASSICAL BEAT JAZZ Quartett: eine perfekte Symbiose aus Leidenschaft, Talent und Erfahrung. Dominic Harrison am Schlagzeug, Niklas Müller am Kontrabass, Louis Guignier am Vibraphon und Kirill Mikhnevich an der Trompete verstehen sich blind und ergänzen sich musikalisch auf höchstem Niveau. Schon seit Jahren begeistern sie das Publikum des Classical Beat Festivals mit ihrem außergewöhnlichen Zusammenspiel. Jeder Auftritt ist ein facettenreiches Erlebnis, geprägt von intensiven Improvisationen und meisterhaft interpretierten Kompositionen. Immer energiegeladent und spannend.



### Duo Interklang - Chris Drave

Montag, 22. Juli 2024 | 20:30 Uhr

Vorverkauf 12 € | Studierende, Schüler\*innen 5 €\*  
Abendkasse 15 € | Studierende, Schüler:innen 9 €

\*zzgl. Vorverkaufs- und Systemgebühren

Wer Musik liebt weiß, dass Grenzen nur in den Köpfen der Menschen existieren. In dem neuen Konzert-Programm des Duos Interklang „No Borders!“ verschmelzen die bezaubernde Klangwelt des estnischen Komponisten Arvo Pärt, leidenschaftlicher argentinischer Tango von Astor Piazzolla und virtuose Variationen des österreichischen Violinisten Fritz Kreisler mit der Spielfreude des Gypsy-Jazz von Django Reinhardt mit bekannten Jazz-Klassikern und einem Tango von Tom Waits. Hinzu kommen eigene Kompositionen des Duo Inter-Klang, wie das orientalisch anmutende Instrumental-Stück „Sahara-Wind“ oder das klezmereske Lied „Davids Tango“.



### JAZZ AMERIKA

Dienstag, 23. Juli 2024 | 20:30 Uhr

Vorverkauf 12 € | Studierende, Schüler\*innen 5 €\*  
Abendkasse 15 € | Studierende, Schüler:innen 9 €

\*zzgl. Vorverkaufs- und Systemgebühren

Das Archos Quartet ist ein junges Streichquartett, welches sich im November 2009 an der Musikhochschule Lübeck gegründet hat. Zahlreiche Anregungen sammelte das Archos Quartet in der Zusammenarbeit mit Komponisten wie Dmitri Terzakis, Marina Khorkova und Jonathan Bell. Nach dem Studium bei Heime Müller (ehem. Artemis Quartett) hat das Archos Quartet ab April 2011 an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart den Masterstudiengang Kammermusik mit dem Vogler Quartett und Prof. Gerhard Schulz belegt. Mit Daniel Schnyder arbeitete das Archos Quartet bereits zusammen und freut sich darauf, beim diesjährigen CLASSICAL BEAT Festival mit amerikanischen Jazz-Stücken zu begeistern.